

## L'ESPIGOLERA

I una cançó vull cantar  
no hi ha molt que n'és dictada  
de les nines del Maiol  
d'aquelles que en son galanes.

*Adéu punteta de sol,  
estrella de l'alba clara,  
espineta del meu cor  
que em travesses les entranyes*

N'han baixat a espigolar  
una fresca matinada  
quan n'és hora d'esmorzar  
ja en repleguen les manades.

L'una ja diu que en té nou  
i a l'altra les hi han robades,  
i a detràs d'un gabaió  
a plorar se n'és posada.

Pensant-se que ningú ho veu  
seu galant se la goitava:  
-Què ploreu dolceta amor?  
-De què esteu tan enutjada?

-Si bé en tinc que plorar jo,  
m'han robades les manades  
-No en ploreu, dolceta amor,  
que prompte us seran tornades.

Si d'acàs no en teniu prou  
jo us en donaré una garba,  
si d'això no en teniu prou  
vindreu al graner de casa,

si d'això no en teniu prou  
vindreu al graner de casa,  
si d'això no en teniu prou  
sereu la jove de casa.

## LA MONJA

I al pla de Girona  
si n'hi ha un convent,  
si n'hi ha una monja  
plora amargament.

La mare Abadessa  
ja n'ha haguda esment.  
-De que ploreu monja  
monja del convent?

No ploreu, no, monja  
monja del convent,  
ploureu vostres pares  
o els divertiments?

-No plòruc els pares  
ni els divertiments,  
que plòruc un jove  
la flor del jovent.

-No ploreu, no, monja  
perquè no l'haureu.  
-Ai mare Abadessa  
morta em trobareu.

-Moriu, moriu, monja,  
perquè no l'haureu;  
de flors i violes  
us enramarem.

## ABSOLTES DELS CARLINS

La guerra ja s'ha acabat,  
Requiescant in pace.  
Si n'hi ha algun d'esguerrat  
que se'n torni a casa.  
La creu de Carles setè  
ai, dirà lo que ha de fer  
si podrà caminar bé  
amb una crossassa.

Cantarem los lliberals  
amb la nostra usança  
i això sense capellans  
ni tampoc dolança.  
Qui li toca ser caper?  
Arranda i Sislet també,  
Martinez Campos primer,  
que és de confiança.

Ja ha arribat el temps  
de fer les absoltes,  
de Sant Quirze a Montesquiú  
no hi doneu més voltes;  
perquè això ja s'ha acabat,  
el vostre tracte malvat,  
que havia ocasionat  
desgràcies moltes.

Fareu moltes processons,  
moltes romeries,  
ara bé ho veieu ben clar  
en aquestos dies.  
El que nasqué per Nadal,  
protegeix al lliberal  
d'un modo especial  
que és la nostra guia.

#### SE N'HA AIXECAT UN BÀNDOL

Se n'ha aixecat un bàndol  
per aqueix Empordà avall;  
donen dues pessetes  
*Jesús Maria*  
pessetes de vuit rals  
*Jesús tan gran*

Pujant al Cap Sacosta  
traginers van robant  
-Tireu mantes a terra  
i aneu-los arrançant.

Pessetes columnaires  
i duros de pilans,  
peces de deu pessetes,  
d'en tres en tres un xai.

Trieu-los dels més grossos  
que bon caldo faran,  
si això no hi abasta  
trieu-los del corral.

I en cremen les iglésies  
les imatges i sants  
i allí als peus del Sant Cristo  
ja hi fermen els cavalls.

De guerra com aquesta  
no l'havíem vista mai,  
fills amb pares es maten  
i germans amb germans.

#### EL FADRÍ SASTRE

Si n'hi havia un fadrí sastre  
que en venia de cosir,  
carretera de Manresa,  
un dilluns al dematí.

*Toca la guitarra sastre,  
jo tocaré el violí,  
tu'l tocaras a la tarda,  
jo'l tocaré al dematí.*

Si n'encontra tres ninetes  
que n'anaven de camí:  
-En voleu venir ninetes  
una hora i mitja amb mi?

-Com que sou un fadrí sastre  
amb vós ja volem venir.  
Quan són a mitja pujada  
se'n varen desavenir.

I li llevaren les calces,  
les penjaren dalt d'un pi  
i amb una espardenya blanca  
les anques li van botir.

El tiren a baix d'un marge,  
que s'hi pensava morir,  
ja en reclama sant i santes  
i el gloriós sant Pelegrí.

Que si en puc sortir d'aquesta  
una missa en faré dir.  
Mentre aquest treballs passava  
el seu germà veu venir.

-Que hi fas an aquí tu sastre  
a la vora del camí?

-Que hi fas an aquí tu sastre  
que t'acabes de morir?

-Que hi fas an aquí tu sastre  
que t'acabes de morir?  
Per dues o tres ninetes  
te n'has deixat arrendir.

-Companyia de ninetes  
mai més hi voldré venir:  
jo em pensava burla'm d'elles  
i elles s'han burlat de mi.

## LES COMARES

Si n'hi havia tres comares  
a la vila de Granoiers,  
volien fer una berenada  
que llur marit no en sabés res,

*Ja berenaren les comares,  
ja berenaren totes tres,  
ja berenaren les comares,  
a la vila de Granoiers.*

L'una en porta un cistell d'ous,  
per cada una vint-i-tres,  
l'altra porta un barraló  
que n'hi en caben set mitgers.

L'altra porta set gallines  
perquè no en tenia més.  
Acabada la berenada  
queden borrarxes les tres.

Mentre baixaven l'escala  
ja en queien al replanet.  
-Que vingui el senyor rector,  
el rector de Santa Agnès.

-Ens volria confessar-nos,  
senyor rector, totes tres?  
-Cum que veig que en sou donzelles,  
i encara que en fóssiu més.

I a la una n'hi don tretze  
i an a l'altra vint-i-tres,  
la més petita plorava:  
-Per uns tant, pels altres, res!

-No t'espantis, no, petita  
que encara el ciri està encès,  
que de ciris cum aquest  
no n'hi ha pels adroguers.

I a baix al cul de la gerra  
n'hi ha l'oli més espès.  
El rector n'arrenca a córrer  
amb la bossa sense res.

El rector n'arrenca a córrer  
amb la bossa sense res.  
La majordona hi correvia  
per estirar-li un xic més.

LES VOTACIONS

Quan veieu que se'ns acosti  
el dia d'anar a votar,  
ja cal que tanqueu les portes  
que no ens vinguin a insultar.

L'amo ens vol treure de casa  
si acàs no li dem el vot.  
Visca doncs l'embusteria  
i embolica que fa fort!

Vuit dies abans ja corren  
els autos per 'quí per 'llà,  
homes vestits amb levita  
que en saben de conquistar.

I es fiquen a casa nostra  
com si algú els hi demanés.  
Si no poden amb paraules  
ens conquisten amb diners.

Hasta els morts del cementiri  
no deixen estar amb repòs,  
si la cosa va renyida  
els fan anar a votar tots.

I encara que vagin coixos  
i no puguin caminar  
sense moure's de la caixa  
consta que han 'nat a votar.

Entretant van fent plegàries  
perquè plogui aviat  
i així poder pujar-ne  
l'enciam ben apinyat.

#### A LA RAMBLA DE GIRONA

I a la rambla de Girona  
i una polla rossa hi ha,  
tots els joves l'han xalada  
perquè no pugui volar.

I ella al vespre quan arriba  
'gafa el llum i se'n va al llit,  
prompte hi va la seva mare:  
-Nena, què t'ha succeït?

-Ai mare la meva mare,  
no us ho goso d'explicar  
i el promès m'ha dat carbassa  
i ara no m'hi puc casar.

-Ai filla la meva filla,  
i ara t'ha vingut la sort:  
dintre el set o quinze dies  
trobaràs los tres xicots.

-Jo em pensava trobar un penco,  
vai trobar-me un pescador  
que em fa beure l'aigua fresca  
tot el temps de la calor.

Si en sóc negra, ho fa el pebre,  
si en sóc groga, ho fa el safrà,  
si en sóc blanca, la farina,  
i si no em vols deixa'm estar.

-La cara de pomes agres,  
de taronja sense suc.  
-La cara que Déu m'ha dada  
no l'amago per ningú.

## LA NOIA RAFELA

La noia Rafela diu que no beu vi,  
la noia Rafela diu que no beu vi,  
i a sota la bota a hi té el seu tupí.  
*Cum tothom ja ho diu,  
cum tothom ja ho sap,  
joves d'aquest poble  
no n'hauràs mai cap.*

Tota esperrucada i se'n posa a cuinar,  
de cabells a l'olla ja podeu pensar.



Seu mare la'n crida i a dos quarts de nou,  
quan ella s'aixeca n'han tocat les nou.

I ella se'n va a missa, a missa major,  
primer goita los joves que el senyor rector.

I ella en té una parra que en té molt raïm  
va a la carretera i convida als fadrins.

## EL DIA DE SANT JAUME

El dia de sant Jaume  
n'és un dia assenyalat  
se n'ha gurnit un tracte  
d'una nina i un soldat.  
*Tararit tat tit tat tit tat tat.*

Se n'ha gurnit un tracte  
d'una noia i un soldat.  
si se'n van an el quarto  
i al llit se n'han tirat.

Sa mare els hi atrapa:  
-«Què hi feu, los desgraciats?»  
-«No en digueu res al pare  
que ja ens hem arreglat.  
Guanyo quatre pessetes  
vos en daré la meitat.»  
-«No te'n vull res, no, filla,  
que bé prou que t'han costat.  
De fortunes com aquesta  
jo no en puc trobar mai cap.»  
-«Què en voleu trobar vós, mare,  
que el porteu massa arrugat.»  
-«Farem córrer les boles  
i el taco de billar.»

## A LA PLAÇA DE CAN MOLL

A la plaça de can Moll  
fan una dansa curteta,  
se'n van a ballar los dos  
sense dir-s'hi parauleta.

*No m'hi matarà l'amor,  
m'hi mata i no m'hi acontenta;  
no m'hi acontentarà  
que no em dongui l'amor seva.*

La paraula que li'n diu:  
-Donzella, voleu ser meva?  
-No pot ser, el bon jovenet,  
sóc de la màniga estreta.

Ja la'n farem eixamplar  
per un sastre de Manresa  
en porta barret rodó,  
la moda barcelonesa.

I en porta calces d'estiu  
fan vint-i-un pam de ruedo.  
Si voleu saber qui és  
és l'hereu Roca Sabeia.

## EL CARBONER

Tres noies de Sant Llorenç,  
d'un pom d'argent,  
si se'n van p'r un bosc enllà  
violes collint.  
*Don dolodon vent de Cerdanya  
don dolodon vent de Conflent.*

Quan ne són al mig del bosc  
la nit els pren,  
N'entren un carboner  
carbó faient.  
-«Carboner, treu-nos del bosc,  
t'hi pagarem,  
no pas amb plata ni amb or  
que no en portem.  
I un beso de totes tres  
t'hi pagarem.»  
-«Val més un diner d'argent  
que petons cent.»

-«Carboner, el bon carboner,  
que ets innocent!  
Tenes la ventura al bosc  
i no la en prens.  
I el carbó que tocaràs  
mal foc lo crem.  
La cendra que al foc faràs  
s'endugui el vent!»  
Carboner llença els esclops  
i els instruments,  
i se'n va al cap d'un serrat  
a aturar el vent.

### EL PARENOSTRE PETIT

Pare nostre,  
qui està en el cel,  
sia santificat,  
si la voleu contenta  
caseu-la aviat.  
Beneïda sou vós,  
i amb un de ben ros,  
d'un cul de taverna  
lliureu-me'n, Senyor.

### NOIES QUE EN FESTEGEU,

Ai noies que en festegeu,  
tres coses heu menester:  
enteniment i memòria  
i dissimular-ho també.

Jo d'escriure no en puc més,  
de pensar-hi el cor se'm nua.  
Ja és ben trist que per l'amor  
tinc d'anar a la sepultura.

Els teus companys te diran:  
«A on tens l' enamorada?»  
I el teu cor bé els respondrà:  
«Déu l'hagi ben perdonada.»

Meus germanes n'iran negres  
passaran pel teu davant,  
que per tan poc que m'estimis  
tindràs una pena gran.

El dia que a mi m'enterrin  
mira bé on me posaran,  
que me'n puguis venir a veure  
les diades de Tots Sants.