

UNA DONA LLARGA I PRIMA

Una dona llarga i prima,
Ara va de bo,
Seca com un bacallà,
Ara va de bo,
Seca com un bacallà,
Ara va de bo,
Que de bo va.

Se passetja per sa plaça,
Caragols qui en vol comprar.

A quant els veneu madona?
A vuit van es mesurat.

No me'ls podria dar a quatre?
A quatre no els hi puc dar.

Mal no vos caigués es covó.
I no el poguéssiu 'xecar.

Quan va haver girat cantó,
es covó li trebocà.

Una dona llarga i prima,
Seca com un bacallà.

Caragol

Caragol, caragol,
Treu les banyes, treu les banyes.
Caragol, caragol
Treu les banyes que ix el sol.

Ningú no passa
La vida que passa
El senyor don caragol,
que no pague lloguer de sa casa

i se l'emporta cap on vol.

Leig i estudia
el que necessita
sota l'ombra d'una col,
i per dormir no necessita
ni marfagueta ni llençol.

Però és molt trista
la seua vida,
la del senyor caragol,
pequè acabe la seua història
en cassola o bé en perol.

EL GRIPAU BLAU

(tradicional nord-americana)

(adaptació de la lletra: Josep Maria Andreu)

Vaig conèixer un gripau blau
un gripau blau babau,
que es creia ser, però de veritat,
res més que un príncep encantat.

No es movia el gripau blau
el gripau blau babau,
i es creia ric i tan bonic
que no volia cap amic.

Vaig conèixer...

Es pensava el gripau blau
el gripau blau babau,
que era el seu cau, com un palau,
mireu si n'era de babau.

Vaig conèixer...

Ja fa dies que el gripau blau
el gripau blau babau,
de creure's tan tan important,

a poc a poc s'ha anat inflant.

Vaig conèixer...

Molt em temo que el gripau blau
el gripau blau babau,
d'inflar-se tant, li pot passar
que faci un pet com una gla.

Vaig conèixer...

res més que un príncep encantat,
res més que un príncep encantat.

Si no em trobes darrera l'autobús

Si no em trobes darrera l'autobús,
I no em trobes pas en lloc. Oh, oh, oh.
Vine cap al davant de l'autobús. Tu em trobaràs allà.

Tu em trobaràs allà. (2 vegades)
Vine cpa al davat de l'autobús. Tú em trobaràs allà.

Si no em trobes a la concentració,
I no em trobes pas en lloc. Oh, oh, oh.
Vine cap a la presó de la ciutat. Tu em trobaràs allà.

Si no em trobes al riu Mississipi,
I no em trobes pas en lloc. Oh, oh, oh.
Vine cap a la piscina amb mi. Jo estaré banyant-me allà.

Si no em trobes als camps de cotó,
I no em trobes pas enlloc. Oh, oh, oh.
Vine amb mi a l' Ajuntament. Jo seré allà votant.

EL BURRO CATALÀ

Cantem tots amb alegria
un brindis ben entonat
bo i cantant les excel·lències
d'un burro d'actualitat.

I el burro que vull cantar-vos
és el burro català,
que és un ruc i que és una ase
i també se'n diu guarà.

És molt fàcil distingir-lo
perquè és alt com un santpau,
amb les orelles molt llargues
i té el pèl curt i suau.

Fa tres o quatre-cents quilos
i un metre i mig, o més, d'alt,
té una bona embargadura,
impressiona l'animal!

I de tot el món venien
a Catalunya a comprar
aquest exemplar magnífic
que és el burro català.

Aquest ruc extraordinari
i que és tan treballador,
resulta que ja fa anys
que està en perill d'extinció.

I ara tot de cop i volta
no sabem per quin motiu,
milers de cotxes el porten
al cul, amb un adhesiu.

Per alguns és una broma
irònica, intel·ligent;
és donar la volta al tòpic

i fer-ho bo i somrient.

Per altres és militància
i agafa com tot un rol
de lluita i de resistència
en front del toro espanyol.

Jo, què voleu que us hi digui,
potser és que em sento cansat
d'haver cantat massa himnes:
no en sento necessitat.

Però també veig una cosa:
sovint, si s'està apurat,
si convé la gent s'inventa
els senyals d'identitat.

I ara a part de l'enganxina,
tant si en porteu com si no:
lluiteu sempre per la llengua
perquè aquí ens hi juguem molt.

Meu Manuel

Meu manuel e quen me quere
Meu Manuel e quen m'adora,
Meu manuel e quen me leva
Da niña casa para fora.

Da miña casa para fora.
Da miña casa para dentro,
Men manuel e quen me leva,
Un dia du casamento.

Quero, quero, quero au mau ben,
Quero meu amor
Non quero mais ninguem.