

Dona, dona

Bon punt es fa clar Mim, Lam
duen al mercat Mim, Lam
_un vedell trist i resignat. Mim, lam, Do, Si
Damunt el seu cap Mim, Lam
un pardal festiu Mim, Lam
_vola, vola lluny del seu niu. Mim, Lam, Si7, Mim

_No sentia riure el vent Re, Sol, Mim
de llevant a ponent, Re, Sol, Mim
_és burlleta com ell sol, Re, Sol, Si7, Mim
riu i riu a cor què vols. Si7, Mim

Dona, dona, dona, dona. Si7, mim
dona, dona, dona, don, Re, Sol, Mim
dona, dona, dona, dona, Si7, Mim
dona, dona, dona, don. Si7, Mim

Diu el masover:

– Si no hi vas de grat
el camí tu te l'has triat.
Qui et fa ser un vedell
amb el jou al coll
i no com els ocells.

Els vedells són escorxats
pobres què saben ells!
Però els que es llencen a volar
lliures són com els ocells.

Dona, dona, dona, dona, dona...

Duerme negrito

Duerme, duerme, negrito, Fa, Do
que tu mama está en el campo, negrito. Fam, Sib, Fa
_Te va a traer codornices para ti, Fa, Do,
_te va a traer rica fruta para ti, Fa, Do,
_te va a traer mucha cosa para ti. Fa, Do,
_Y si negro no se duerme, viene el diablo blanco Fa, Sib,
_y zas! le come la papita chaca pomba, Fa, Do,
chaca pomba, chaca pomba...

Trabajando todo el día, trabajando, sí, Sib, Fa,
trabajando y no le pagan, trabajando, sí, Sib, Fa,
trabajando duramente, trabajando, sí, Sib, Fa,
trabajando para el hijo, trabajando, sí, Sib, Fa,
trabajando para ti, trabajando, sí, Sib, Fa,
Duerme, duerme, negrito, Fa, Do,

que tú mama está en el campo, **negrito...**

Fam, Sib, Fa.

El dia que el vaixell vindrà

Aquell dia ja ho veureu,
quan el vent es parará
i la brisa deixarà de respirar.
Una calma xafogosa,
com abans del temporal,
el dia que el vaixell vindrà.

Sol
Do
Sol
Do
Sol, Re, Sol.

Tot el mar s'obrirà
i les ones cantaran
i els vaixells se n'aniran tots al fons,
de la sorra de la platja
cada gra s'estremirà,
el dia que el vaixell vindrà.

Sim
Do, sol,
Sim,
Do, Sol,
Do, Re, Sol.

Els peixos s'alegraran,
nedaran fora del camí,
els ocells també hauran de somriure.
A la sorra els grans pedrots,
creieu-me, estaran contents
el dia que el vaixell vindrà.

Les paraules que es diran
per al vaixell atabalar
no les entendreà ningú, no, ningú;
les cadenes del set mars
aquell vespre es trencaran,
el dia que el vaixell vindrà.

Aquell dia sentirem
grans càntics pertot arreu,
el moment que el Capità baixi a terra,
fins el sol respectarà
les cares a sobre el pont,
el dia que el vaixell vindrà.

La sorra serà
un tapis daurat
per reposar els teus peus fatigats
i el vell Capità
et tornarà a recordar
que el món sencer s'espera.

De bon matí els enemics,
amb els ulls plens de son,
quan el vegin, creuran que somien,
per molt que ho vulguin negar

s'adonaran que ja hi és,
el dia que el vaixell vindrà.

Aixecaran les mans,
demanant pietat,
però no hi haurà res a fer,
al fons del mar s'ofegaran
com va passar al Faraó,
el dia que el vaixell vindrà.

El nen d'Hiroshima

Pertot arreu us vaig cridant,
però ningú no em pot sentir,
i quan us parlo no em veieu
perquè sóc mort, perquè sóc mort.

Do, Solm, Sib, Do,
Lam, Rem, Sol7, Do,
Fa, Mim, Rem, Do,
Rem, Lam, Sib, Do.

Tenia set anys quan vaig morir
a Hiroshima, fa molt temps,
encara tinc aquells set anys,
quan els nens moren no creixen més.

Tot el meu cos es va cremar,
amb els ulls cecs em vaig desfer,
tots els meus ossos es van fer pols;
després el vent s'ho va emportar.

Dolços, no en vull, no em cal el pa,
no vull arròs, fruites, tampoc,
jo no demano res per mi
perquè sóc mort, perquè sóc mort.

El que us demano és que ara lluiteu
però per la pau, però per la pau,
per tal que els nens de tot el món
puguin créixer, viure i jugar.

El noi vagarós

I heus ací el noi vagarós. .
Pot dur la joia anant pel món
bis

Sol Do Sol
Re Sol

Se n'era un noi sempre amic meu.
Es trobà amb mi un dia feixuc.
No s'amoïnava per l'aixopluc.
Vam vagar junts amb la pluja i amb neu.

Re Sol
Re Sol
Do Sol
Re Sol

A Tolsa Town anàvem perduts.
Vam intentar treballar junts.
Ens van dir: «Sí, hi ha lloc per un».

Digué el company: «Ni jo, ni tu».

Al clar d'un bosc vàrem fer nit,
hi feia un temps càlid i humit.
Es refredà i es sentí morir.
I així vaig perdre el meu bon amic.

I em vaig quedar altre cop tot sol.
Mon bon company ja és lluny i és mort.
Si anem arreu quan la mort ens té
jo m'hi jugo un duro que hi ronda també.

El soldat universal

| | |
|--|------------------|
| És <u>alt</u> o <u>baix</u> , és <u>prim</u> o <u>gros</u> , | Do, Re, Sol, Mim |
| <u>lluita</u> amb <u>míssils</u> o a cops de <u>roc</u> , | Do, Re, Sol |
| pot <u>tenir</u> els seus cinquanta <u>anys</u> | Do, Re |
| o tenir- <u>ne</u> sols <u>disset</u> , | Sol, Mim |
| <u>serà</u> soldat <u>durant</u> mil <u>anys</u> . | Do, Lam, Re |

És catòlic, és ateu, és hindú o és jueu,
budista, baptista o inconscient,
ell sap que matar és un crim
i també que ens matarà
a mi per tu, germà, i a tu per mi.

Està lluitant per França, està lluitant pel Canadà,
lluita pels Estats Units.
I també lluita pels russos,
també lluita pel Japó
i creu que així la guerra acabarà.

Lluita per la democràcia, socialisme o qui sap què,
ell diu que és per la pau de tots.
Ell és qui ha de decidir
qui ha de viure i de morir.
Només fa el que li manen des de dalt.

Però sense ell no hagués pogut Hitler tirar endavant
i Cèsar s'hagués quedat tot sol.
Ell és qui ofereix el cos
perquè faci de punyal
i sense ell tots aquests crims no podrien ser.

És el soldat Universal,
és el culpable de tot.
Les ordres no vénen de gaire lluny,
les donem tu i jo; germans, que no ho veieu?
aquest no és el camí per anar a la pau.

El tren d'Olot

Ja se'n va el tren d'Olot, ja se'n va el tren d'Olot,
ja se'n va el tren d'Olot, ja se'n va el tren d'Olot,
ja se'n va el tren d'Olot, ja se'n va el tren d'Olot,
fent xup-xup, se'n va el tren d'Olot.
Surt quan vol i arriba quan pot,
fent xup-xup, se'n va el tren d'Olot.

La
Mi7
La
Mi7, La

Mi7, La

El tren de Mataró, el tren de Mataró, (ter)
fent xup-xup el tren de Mataró.
Surt quan vol i arriba quan pot,
fent xup-xup, el tren de Mataró.

Ja se'n va el carrilet, ja se'n va el carrilet, (ter)
fent xup-xup se'n va el carrilet.
Surt quan vol i arriba quan pot,
fent xup-xup, se'n va el carrilet.

La timba de les cartes

Sota, cavall i rei,
el dimoni juga a cartes.
Sota cavall i rei,
si vas sol et fa la llei.

Sol, Re7
Sol
Re7
Sol

La bescambrilla és un joc astut,
si no vigila ja t'han fotut;
abans cal veure trumfos què són:
cada partida canvia el món.

Sol
Fa, Sib,
Re7, Solm,
La, Re.

Si mana espases o bé garrots,
són forces vives, vés- hi si pots.
Si va de copes, els vins millors,
malfarts que manen i vividors.

Si toca els oros, no hi prenguis mal
que ara té els trumfos el capital.
As, tres, figures: rei i cavall,
i de la sota no et fiïs mai.

Timba parada, ens toca jugar;
t'han dat tres cartes, les tens en mà.
Va, llença'n una, prova la sort,
si te'n refies ja et doncs per mort.

Au, roba i tira, enreda algú,
fent perdre els altres, guanyaràs tu.

Cavall fot sota, rei fot cavall,
el tres el guanya, l'as no perd mai.

Més avall trobes els sense sou,
les que no lliguen: el vuit i el nou.
Així és la vida, però a mi no em fot,
o estripem cartes o guanyem tots

Mou, Senyor, la meva ànima

| | |
|--|----------|
| <i><u>Mou</u> Senyor, mou la meva ànima,</i> | Mi |
| <i><u>mou</u> Senyor, mou la meva ànima,</i> | Si7 |
| <i><u>mou</u> Senyor, mou la meva ànima.</i> | Mi |
| <i><u>Oh!</u> mou-la <u>Senyor</u>.</i> | Si7, Mi. |

Tan fort que jo trontolli. (ter)
Oh! mou-la Senyor.

Tan suau que jo reposi. (ter)
Oh! mou-la Senyor.

Tan endins que un dia estimi. (ter)
Oh! mou-la Senyor.

Oh Déu meu. (ter)
Tu ja em mous.

Clementina

| | |
|---|----------|
| El seu <u>pare</u> és llenyataire | Sol |
| i ella viu endins del <u>bosc</u> . | Re |
| Clement <u>ina</u> diu que es <u>deia</u> , | Do, Sol, |
| Clement <u>ina</u> és el seu <u>nom</u> . | Re, Sol. |

| | |
|--|----------|
| <i>Clement<u>ina</u>, Clementina,</i> | Sol |
| <i>Clementina del meu <u>cor</u>,</i> | Re |
| <i>se't van <u>endur</u> les <u>onades</u>,</i> | Do, Sol, |
| <i>que <u>trista</u> és la meva <u>sort</u>.</i> | Re, Sol. |

Porta els ànecs vora l'aigua
de matí a les nou en punt,
Clementina que rellisca,
una onada se l'enduu.

Preserven el parque

| | |
|--|--------|
| Que <u>lindo</u> es el parque Elysian, | La, Mi |
| que lindo es el parque Elysian, | La |
| que <u>lindo</u> , que lindo, | Re |
| que <u>lindo</u> , que lindo, | La |

que lindo es el parque Elysian. Mi, La.

No queremos pisos en el parque...

La minyona de Reus

Una minyona de Reus, La
filla de molt bona casa,
per anar-se'n a ballar Mi7
se'n posa ben pimpollada, olaià! La

Ja en troba tres fadrinets
de la primera florada,
l'un ja n'hi en rentava el peu,
l'altre n'hi en renta la cama, olaià!

I el petit, més eixerit,
passa de la lligacama.
Ai! La mare què em dirà
quan em veurà tan mullada, olaià!

Em trauré una desencusa:
que m'ha agafat la rosada,
la rosada de les dotze
i la de la matinada, olaià!

El vell Smoky

Dalt del vell Smoky, Do, Fa,
cobert per la neu, Do,
l'estimat vaig perdre Sol,
amb l'últim adéu. Do.

Si trobes un lladre
els béns et prendrà
però un fals amor
et pot enterrar.

Et faran carícies
i besos de mel
dient més mentides
que estrelles hi ha el cel.

Quan el sol es pon

_Digue'm per què plores fill meu, Sol, Lam,
_jo sé que veus en els ulls de la gent Sim, Sol,
_un cel de dubtes, ennegrit de pors, Mim, Lam,
_però tu saps que jo estic vora teu, vora teu. Sim, Sol, Re, Sol.

*Si em dons la mà jo el vetllaré el son
blau i vermell, quan el sol es pon.
Quan es pon, quan es pon,
quan es pon, quan es pon.*

Do, Sol,
Re, Sol,
Re, Sol,
Re, Sol.

Per què de neguits i afanys
els homes grans han omplert el món;
tu em preguntes, vols que et digui per què;
jo només et sé dir: som estranys.

Guarda el teu somriure, fill meu,
mai no te'l venguis ni l'omplis de nit,
res no envegis que no puguis guanyar,
i el sol d'or, dia clar, serà teu.

Una matinada fresca

Una matinada fresca, Re
olailà quina fresca hi feia, La
vaig sortir per anar a caçar, Sol, Re,
olailà quina fresca hi fa. La, Re.

No en trobo perdiu ni guatlla
per a poder-li tirar,
sinó una pobra pastora
que en guardava el bestiar.
Ja la trobo adormideta,
a la vora d'un canyar.
De tant boniqueta que era
no l'en gosó despertar.
En cullo un pom de violes
i al pit les hi vaig tirar,
les violes eren fresques,
la pastora es despertà.
—No em diríeu, la pastora,
de qui és el bestiar?
—Les ovelles ne són meves,
els moltons, del meu germà.
Les cabretes ne són meves,
els cabrits del rabadà.
—No em diríeu, la pastora,
si us els voldríeu jugar?
Ja en treuen un joc de cartes
i se'n posen a jugar.
Lo caçador n'era pràctic,
totes les hi va guanyar.
—Ara que m'heu guanyadeta,
a on me'n fareu anar?
—A les muntanyes més altes,
on ningú no ens hi veurà,

sinó els ocellets que volen,
que no saben de parlar,
que en tenen la llengua curta
i no la saben fer anar.
En passà un de xerraire,
tot ho va anar a contar.

Aquesta terra és la teva terra

Tornada

Aquesta terra és la teva terra,
la meua terra, terra de tots.

Des que vaig néixer ho he sentit a dir:
ens l'han donada a tu i a mi.

Re, Sol, Re

La, Re

Dol, Re

La, Re

Quan jo camino per les dreceres
i fa estremir-me vent i paisatge,
guaito la plana i escolto l'aire:
ens l'han donada a tu i a mi.

Tornada

Quan em passejo vora la platja,
em diuen “queda't “ les ones blanques.
L'escuma em porta la veu callada:
ens l'han donada a tu i a mi.

Tornada

Tot caminant o viatjant perdut
pels deserts amb el pas feixuc,
sento de lluny una veu que en diu:
ens l'han donada a tu i a mi.

Les pometes

Cinc pometes té el pomer, Do
de cinc, una, Sol
de cinc, una; Do
cinc pometes té el pomer,
de cinc, una ne caigue. Sol, Do.

Si mireu el vent d'on ve, Do,
veureu el pomer com dansa; Sol, Do,
si mireu el vent d'on ve,
veureu com dansa el pomer. Sol, Do.

Quatre pomes...

Tres pomes...

Dues pomes...

Una poma...
Cap pometa...

Tots junts vencerem

Tots junts vencerem,
tots junts vencerem,
tots junts vencerem demà.
Oh! Dins del meu cor,
crec fermament
que tots vencerem demà.

Do, Fa, Do,
Do, Fa, Do,
Do, Fa, Sol7, Lam, Re, Sol
Fa, Sol, Do, Fa, Do,
Fa, Sol, Lam,
Do, Fa, Do, Sol, Do.

Lliures hem de ser (avui).

No tenim cap por.

Tot el món unit.

Blancs i negres junts.

Hem de viure en pau (tots junts).